

La Compagnia Teatrale
di San Paolo d'Argon
"Franco Barcella"



presenta



Il letto ovale

**di R. Cooney e J. Chapman
in bergamasco**

PER GENTILE CONCESSIONE DELLA JOSEF
WEINBERGER PLAY Ltd (LONDON) e
DELLA CONCESSIONARI SRL (ROMA)":

PERSONAGGI e interpreti

FILIPPO MARTINI, editore

Mirko Bena

VANNA, sua moglie

Alessandra Acerbis

ENRICO LOGGIA, socio di Filippo

Fulvio Cavallini

LINDA, sua moglie

Elisa Facagni

ALESSIO SPELGATTI, l'arredatore

Matteo Vismara

SILVIA HAUSER, la ragazza alla pari

Marta Carrara

WALTER, l'amante di Linda

Manuel Signorelli

SIG.ra SPINI, la scrittrice

Rosa Signorelli

SIG.ina VALLI, la centralinista

Silvia Zanotti

REGIA **Davide Bellina**

Assistenti di scena:

Mariangela Belotti, Piera Signorelli

Adattamento in Bergamasco:

Claudio Speranza

Scene:

**Tomaso Bena, Claudio Speranza,
Daniele Brignoli, Albino Trapletti**

Decorazioni: **Damiano Nembrini**

Luci, suoni ed effetti speciali:

G. Battista Vismara , Alessandro Leidi.

“Il letto ovale” è la versione italiana, rivista e aggiornata, di “Move over Mrs Markham”, scritto negli anni sessanta dai due londinesi **John Chapman e Ray Cooney**.

La storia è ambientata in un appartamento borghese, sopra gli uffici della casa editrice di Filippo ed Enrico, dove si ritrovano i due soci con le loro mogli, un eccentrico arredatore, una ragazza alla pari disinibita ed altri interessanti individui...L'intreccio è quello classico: due coppie a confronto, qualcuno sa qualcosa che l'altro non deve sapere. Poi l'imprevisto fa scattare la peripezia, la pagina di una lettera..... creerà una serie di imbarazzanti equivoci. Vanna, moglie fedele di Filippo, si troverà al centro di un intreccio di tradimenti di cui diverrà l'inconsapevole vittima. Ma a tanta frenesia, eccitazione e follia, in una serie di esilaranti colpi di scena, seguirà la resa dei conti finale dove, come in ogni commedia che si rispetti, trionferà la verità.